Comunicato stampa 26.07.2023

**NAPOLI / ANDERS PETERSEN**

Spot home gallery, Napoli

21 ottobre 2023 – 31 gennaio 2024

Opening: sabato 21 ottobre, ore 18

**in presenza dell’artista**

Con la **mostra inedita** “Napoli / Anders Petersen” la **Spot home gallery di Napoli** presenta dal 21 ottobre 2023 al 31 gennaio 2024 la personale di **uno dei più importanti e influenti fotografi contemporanei**.

Il corpus di circa **sessanta fotografie in bianco e nero**, di medie e grandi dimensioni, esposto in mostra è stato realizzato dall’artista svedese nel 2022 durante un mese di residenza a Napoli a cura della galleria, tra maggio, ottobre e novembre.

Con uno sguardo sensibile e innocente, privo di pregiudizi e sovrastrutture, Petersen (1944, vive e lavora a Stoccolma) **si è immerso nella città partenopea**, catturandone la vita: persone al lavoro, in vacanza, in festa, per strada, felici e tristi, giovani e anziane, forti e fragili.

Ne emerge un ritratto personale di una **Napoli** molto fisica, **carnale, sensuale**, a tratti tenera e fragile, a tratti più **dura e primitiva**, ma sempre trasudante una forte energia vitale.

La Napoli di Anders Petersen è una città dai bianchi e neri fortemente contrastati, lontana dall’immaginario colorato cui la città è generalmente associata, ma profondamente coerente e **corrispondente alle forti contraddizioni che la caratterizzano**.

Le fotografie di Petersen parlano della città, della sua gente, ma parlano contemporaneamente dell’autore: fotografare è per l’artista un’indagine continua su se stesso, un interrogare l’altro per scoprire qualcosa di più su di sé. Per questo, spiega: «Voglio essere il più vicino possibile in modo da poter sentire che qualunque cosa io fotografi **assomigli il più possibile a un autoritratto**. Voglio che le mie foto siano una parte di me, voglio riconoscervi i miei sogni, le mie paure, i miei desideri.».

Il fotografo svedese si fida del suo istinto, del suo cuore e **usa tutto il suo corpo** e i suoi sensi quando fotografa. Le sue immagini, infatti, rivelano la sua presenza, la sua empatia e il suo amore per tutto ciò che ritrae, sia esso una persona, un animale, un luogo o un oggetto che può condurre a un'associazione inaspettata. «Anders Petersen – racconta la gallerista Cristina Ferraiuolo – non poteva che essere il primo artista in residenza. Napoli, con il suo caos e la sua umanità variegata, era il luogo ideale per un fotografo come lui».

Anders combina primi piani, istantanee, ritratti posati, inquadrature sghembe, dettagli apparentemente banali, fornendoci punti di vista talvolta disorientanti, che pongono domande. E rigorosamente **in verticale** perché, afferma: «Quando scatti in verticale, ti avvicini di più alle persone».

Dal lontano 1967, da suo primo lavoro “Cafè Lehmitz”, destinato a diventare un **caposaldo nel mondo della fotografia internazionale**, il fotografo svedese cattura, con un approccio diretto e sincero, la spontaneità della vita che lo circonda per coglierne il valore profondo, affettivo, nel solco di quel filone della fotografia contemporanea del quale fanno parte artisti come Daido Moriyama e Nan Goldin.

Accompagna la mostra un **catalogo** edito da Spot home gallery.

**Scheda della mostra**

**Titolo** *Napoli / Anders Petersen*

**Sede** Spot home gallery, Via Toledo 66, Napoli

**Date** 21 ottobre 2023 – 31 gennaio 2024

**Opening** sabato 21 ottobre, ore 18 – in presenza dell’artista

**Ingresso** libero

**Orari** Dal lunedì al venerdì, ore 15 - 20. Oppure su appuntamento.

**Info al pubblico** spothomegallery.com | info@spothomegallery.com | t. 081.9228816

**Ufficio stampa** **NORA comunicazione**

 Corso Buenos Aires 23, Milano

noracomunicazione.it | info@noracomunicazione.it | 339.8959372