Comunicato stampa 25.05.2023

**LIBERTÀ E FLUIDITÀ DELLA SPERIMENTAZIONE INTERMEDIALE**

**Incontro aperto con gli artisti Eva Marisaldi ed Enrico Serotti**

*Milano, Fabbrica del Vapore*

*Mercoledì 7 giugno, ore 18.30*

**Nell’ambito del progetto “FUTURA” | Residenze d’artista alla Fabbrica del Vapore**

a cura di Giacomo Zaza

**Si tiene mercoledì 7 giugno alle 18.30, alla Fabbrica del Vapore, il nuovo appuntamento aperto al pubblico** nell’ambito del progetto “FUTURA”, il **programma di residenze d’artista** promosso dal Comune di Milano – Cultura, a cura di Giacomo Zaza.

I protagonisti sono **Eva Marisaldi**, tra le artiste più rilevanti della generazione nata negli anni Sessanta, ed **Enrico Serotti**, autore e compositore sperimentale. Dal 1998 realizzano insieme installazioni multimedia, video, animazioni, animatronics, presentati in manifestazioni internazionali tra cui le Biennali di Istanbul, Venezia, Alessandria d'Egitto, Lione, Siviglia, Gwangju, Art Basel (Basilea e Miami), Documenta (Kassel), e in molti musei e gallerie, tra cui Museo di Rivoli (Torino), P.S.1 (New York), Tate Modern (London), Estorick Collection (London), PAC (Milano), MAXXI (Roma).

L’incontro si concentrerà sulla analisi delle pratiche intermediali e in particolare sulle **esperienze audiovisive presentate in Italia e all’estero**. Racconteranno della loro **sperimentazione sonora** che passa dal *field recording* all’improvvisazione e i cui suoni vengono elaborati attraverso strumenti etnici, chitarre elettriche, sistemi di sintesi digitale.

Tanto Eva Marisaldi quanto Enrico Serotti insistono sulla libertà e la fluidità di una ricerca completamente poliedrica, che passa dal disegno al video, dall’installazione alla fotografia e alla scultura. Le loro opere, sottolinea il curatore Giacomo Zaza, «convogliano in spunti per riflessioni sociali e civili, senza alcuna retorica, ma con una instancabile valenza poetica. Si aprono alla co-autorialità e all’inclusione totale, innanzitutto a partire da materiali minimi e trascurabili.»

**“INTERAGIRE” - LA PRIMA FASE DEL PROGETTO “FUTURA”**

Il ciclo di incontri rientra nella prima fase della residenza FUTURA denominata “Interagire”: «La residenza – afferma il curatore Giacomo Zaza – non può infatti essere solo il trasferimento di un’attività da un determinato luogo (lo studio dell’artista) a un altro (gli spazi della Fabbrica del
Vapore), né un’esperienza puramente soggettiva, chiusa in sé stessa, ma diventare un momento dialogico, riflessivo, offerto da molteplici scambi semantici e combinazioni mediali.»

Da qui, l’idea di aprire il progetto di residenza con un ciclo di appuntamenti in cui rendere possibile un confronto aperto fra i giovani artisti residenti, il curatore, un *parterre* di **artisti di fama internazionale** e il pubblico, in un’ottica di scambio di esperienze, riflessioni, competenze.

Questi i prossimi appuntamenti in calendario:

* Mercoledì 14 giugno: conversazione con Hicham Benohoud - *Sovvertire e ridefinire l’identità*
* Mercoledì 21 giugno: conversazione con Rui Chafes - *Onde estou?* *Essere ai bordi della realtà*

**Scheda tecnica**

**Titolo** *Libertà e fluidità della sperimentazione intermediale. Incontro con Eva Marisaldi ed Enrico Serotti*

**Sede** Fabbrica del Vapore, Via Procaccini, 4, Milano

**Date** 7 giugno 2023, ore 18.30

**Ingresso** gratuito

**Info al pubblico** c.fabbricadelvapore@comune.milano.it

**Nell’ambito del progetto** *FUTURA | Residenze d’artista alla Fabbrica del Vapore*

**A cura di** Giacomo Zaza

**Promosso da** Fabbrica del Vapore, Milano

Comune di Milano – Cultura

**Sede** Fabbrica del Vapore, Via Procaccini, 4, Milano

**Ufficio stampa NORA comunicazione**

noracomunicazione.it | info@noracomunicazione.it | 339.8959372